



SACEDÓN Y SU ENTORNO

INFORMACIÓN TURÍSTICA

Historia, naturaleza y hospitalidad

★ ★ ★
HOTEL · CASA RURAL · RESTAURANTE

Contenido

Bienvenida y Sacedón

Qué ver en Sacedón

Villa romana de Noheda

La Ciudad Encantada

Pastrana

Bienvenida

¡Bienvenidos a Sacedón!

Deseamos que tu estancia en nuestro establecimiento sea de tu total agrado. Estamos aquí para ayudarte: no dudes en preguntarnos cualquier información que necesites obtener.

A continuación, encontrarás una breve reseña de nuestra población y su entorno, así como varias alternativas turísticas para que disfrutes de tu estancia.



Sacedón

Municipio de la provincia de Guadalajara, limitando al sur con Cuenca, nos encontramos a 740 m sobre el nivel del mar.

Estamos en el valle del Tajo y cercano al Embalse de

Entrepeñas, somos una **localidad típicamente alcarreña**, con la belleza paisajística que esto supone, como bien plasmó Camilo José Cela en su libro «Viaje a la Alcarria».

Nos podemos definir como un lugar privilegiado para todos los amantes del mundo rural y de las incontables posibilidades que este ofrece. **Un destino ideal para desconectar entre parajes naturales** y disfrutar de una estancia donde el tiempo transcurre a una velocidad diferente.

Dentro de nuestro término municipal estuvo situado en su día el Real Sitio de La Isabela y Baños de Sacedón, lugar originalmente utilizado como balneario por los reyes de España. Fue fundado por Fernando VII y su nombre se debe a la reina Isabel de Braganza. En 1950 desapareció bajo las aguas del embalse de Buendía. Como recuerdo del Real Sitio, podemos contemplar la estatua de la Mariblanca enfrente de las puertas de nuestro establecimiento, que además, lleva su nombre.

Nuestras gentes, nuestra gastronomía, nuestros rincones y nuestra historia hacen de nosotros un lugar al que seguramente volverás.

Qué ver en Sacedón

Nuestra Señora de la Asunción (s. XVII)



Destaca por su esbelta torre, que distingue el recorte en el cielo del perfil del municipio, y figura en el relato del Viaje a la Alcarria de Camilo José Cela; resaltan también su portada renacentista y su interior en gótico de transición.

El barroco florido y recargado lo encontramos en la **Ermita de la Santa Cara de Dios (s. XVII)**. San Juan Bautista es una bellísima representación de la construcción de sillarejo, con un origen románico modificado en el siglo XVI.

El cerro de **La Coronilla** nos ofrece una impresionante vista y el **Monumento al Corazón de Jesús**, con más de 20 metros de altura.

Mirador del Embalse de Entrepeñas



El agua del río Tajo es retenida por esta presa que forma el embalse de Entrepeñas. Está unido por un túnel de 5 km que trasvasa el agua al Embalse de Buendía. Los dos embalses en conjunto tienen más de 100 km de litoral y se conocen popularmente como «el mar de Castilla». El mirador presenta una magnífica vista sobre la presa, con una gran belleza paisajística.

Ermita de Nuestra Señora del Socorro



Patrona de Sacedón, con espectaculares vistas del embalse y meandros del río Tajo.



Ermita de San Andrés

Importante valor sentimental al ser la ermita del pueblo de Santa María de Poyos, que quedó bajo las aguas del pantano de Buendía. Acceso desde Sacedón, dirección Buendía, aproximadamente 6 km, margen izquierdo de la carretera.

Ruta de las Caras (Buendía)



Ubicada en torno al Embalse de Buendía; se accede desde el mismo pueblo por una pista forestal bien acondicionada de aproximadamente 5 km. Al llegar encontraremos un museo de esculturas talladas en roca, repartidas entre arbustos, rocas y pinos. Se trata de algo diferente, de gran impacto sensorial, disfrutando al aire libre con unas vistas muy singulares.

Dificultad: baja · Duración del recorrido: una hora.

Monasterio de Monsalud (Córcoles)



Fue uno de los más importantes monasterios cistercienses de toda Castilla. Su origen, casi perdido en las remotas nebulosidades del Medioevo, le sitúa en el siglo XII, aunque se hace difícil concretar el momento exacto de su fundación.

Ruinas de Ercávica



El **yacimiento arqueológico de Ercávica**, situado en el término municipal de Cañaveruelas, es un ejemplo de **ciudad hispano-romana** creada durante el proceso de romanización del interior de Hispania. Su principal característica es la riqueza de su **arquitectura doméstica** y su urbanismo, así como la aparición de **pintura mural**.

Ermita de los Desamparados



Lugar de impresionante belleza, al que se puede llegar a pie, en bici, en piragua, o un rato en coche y después seguir andando (se necesita un permiso especial para poder bajar el coche hasta la ermita).



Museo del Carro (Buendía)

Alberga una muestra de diferentes tipos de carruajes utilizados antaño en esta localidad conuense, entre los que destaca una diligencia que cubrió la línea Madrid-Buendía.

Sima de Villanueva de Alcorón



Una de las pocas simas que hay en España, visitable para todo el mundo, sin necesidad de tener preparación física especial: sólo ganas de bajar y subir escaleras y descubrir una pequeña maravilla.

Se sitúa en el Parque Natural del Alto Tajo, dentro del término municipal de Villanueva de Alcorón. La indicación se encuentra marcada como «área recreativa» en la carretera CM-2101, que va desde Villanueva de Alcorón a Peñalén, rodeada por vallas de madera y cerca del refugio de la Zapatilla. Para llegar al fondo hay que bajar 207 escalones e ir con una linterna; abajo nos espera un gran pilón donde cae el agua por la pared y la roca adquiere un color anaranjado.

Acceso desde Sacedón

Antes de llegar a Villanueva de Alcorón encontraremos una bonita laguna de origen artificial que, con el paso del tiempo, se ha ido naturalizando: corresponde a una explotación de caolín ya abandonada. También hallaremos una ruta de avistamiento de pájaros, para los amantes de las aves.

Y, por último, la sima: una de las pocas visitables por todos los públicos, con una profundidad de 62 metros, que a lo largo de todo el descenso muestra maravillosos juegos de luces y sombras (no olvidar las linternas).

Parque Arqueológico de Recópolis



Recópolis se encuentra ubicada en un altozano a orillas del río Tajo, a tan sólo 1 km de la localidad de Zorita de los Canes. Fue mandada construir por el rey Leovigildo en el año 578 d. C. para conmemorar la consolidación del poder real y el estado conocido como reino visigodo de Toledo. Se le dio el nombre de Recópolis en honor de su hijo y futuro rey Recaredo.

Su ubicación responde a un plan meramente estratégico, para controlar el territorio y sus distintos recursos, pues desde este lugar se dominan tres valles y un río —el Tajo—, que en aquella época era navegable. Esta ciudad constituye una verdadera joya para la investigación histórica y arqueológica, pues es una extraordinaria muestra de la cuidada planificación urbanística visigoda.

La ciudad se organiza en dos calles principales que se cortan la una a la otra. En la gran plaza encontramos la basílica y el conjunto palatino: el conjunto más antiguo de palacio-basílica altomedieval de todo el Occidente europeo. La basílica visigoda era de tres naves y se unía al palacio por una edificación.

Las ruinas fueron descubiertas en la década de los cuarenta por Juan Cabré, que realizó las primeras excavaciones en 1949. La técnica de construcción de los principales edificios era de sillería en arenisca y piedra de toba, extraídas de las canteras próximas y talladas con técnicas romanas.

En 2005 se creó el Parque Arqueológico de Recópolis, cuyo Centro de Interpretación ofrece, de manera interactiva y para todo tipo de público, la riqueza arqueológica de esta ciudad visigoda y los últimos avances científicos de las campañas de excavación. Hoy, Recópolis es uno de los parques arqueológicos más relevantes y visitados de Castilla-La Mancha.

Información práctica

Dirección: Carretera de Almoguera, s/n · 19119 Zorita de los Canes (Guadalajara)

Correo: red.arqueologica.CLM@tragsa.es

Teléfono: 949 37 68 98

Apertura: 1 de febrero – 30 de noviembre

Viernes 16:00–20:00 h · Sábados 10:00–14:00 h y 16:00–20:00 h · Domingos
10:00–14:00 h

Miércoles y jueves, 10:00–14:00 h, sólo grupos con cita previa

Cierre: Lunes y martes

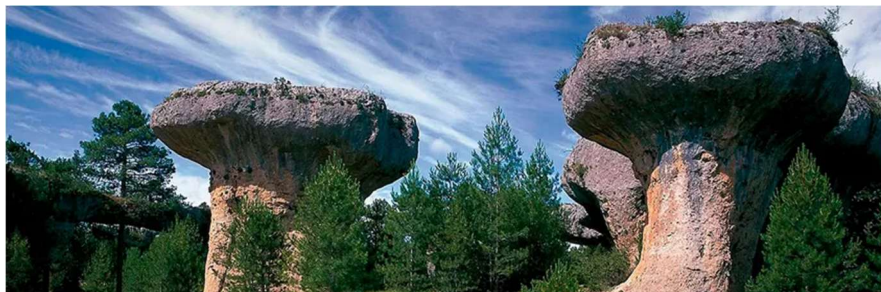
Villa romana de Noheda



A apenas 20 kilómetros de Cuenca capital se extiende la Villa romana de Noheda, que consiguió sorprender a la comunidad científica internacional con **su mosaico figurativo de 231 metros cuadrados, el más grande y mejor conservado no sólo de España, sino de todo el Imperio Romano** de los que se han encontrado hasta la fecha.

Se descubrió por casualidad en 1984, mientras la familia Lledó, propietarios de la finca por aquel entonces, labraba la tierra. No fue hasta 2005 cuando se realizó la primera exploración exhaustiva, poniendo de manifiesto su incalculable valor y desatando una serie de litigios por la propiedad del terreno, que acabaría en manos del gobierno autonómico de Castilla-La Mancha.

La Ciudad Encantada



La Ciudad Encantada es un paraje natural español de formaciones rocosas calcáreas formadas a lo largo de miles de años. Se localiza cerca de Valdecabras, en el término municipal de Cuenca, en una amplia zona de pinares de la parte meridional de la serranía conquense, a una altitud de 1500 metros.

Dirección: Carretera CM-2104, Km 19 · 16146 Valdecabras (Cuenca)

Grado de protección: Sitio Natural de Interés Nacional

Provincia: Cuenca

Teléfono: 634 90 99 52

Pastrana



- Palacio Ducal
- Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción (Colegiata)
- Museo de Tapices
- Convento del Carmen



Gracias por tu visita

Historia, naturaleza y hospitalidad